



DIMANCHE, 1ER MAI 2022, 17H, MAHF

## LES CONVERSATIONS

Odile Edouard, violon baroque  
Philippe Despont, forte piano  
Alain Gervreau, violoncelle baroque

## PROGRAMME DU CONCERT

LUIGI BOCCHERINI (1743 – 1805)

Sonate III en mi b Majeur op XII (1771 ou 1781) pour le clavecin avec l'accompagnement d'un violon et d'un violoncelle  
Allegro I Presto

MUZIO CLEMENTI (1752 – 1832)

Sonate I en do Majeur op 29 (1793) pour le piano forte avec l'accompagnement d'un violon et d'un violoncelle  
Allegro con spirito I Rondo Allegro vivace

CARL PHILIPPE EMANUEL BACH (1714-1788)

Sonate V en mi mineur WQ89 (1776)

Allegretto | Larghetto, Allegro

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Trio en sol Majeur KV 564 (1788) pour le piano forte, violon et violoncelle

Allegro, | Thema Andante | Allegretto

JOSEPH HAYDN (1732 - 1809)

Trio en ré Majeur Hoboken XV : 24 (1794) pour le piano forte avec accompagnement d'un violon et d'un violoncelle

Allegro | Andante | Allegro ma dolce